



PENSIERI D'ARTE

2000

SCOGGIO  
di QUARTO

# PENSIERI D'ARTE 2000

a cura di Gabriella Brembati

Sergio Angeletti Apostolo Bruna Aprea Pippa Bacca Orazio Bacci  
Raffaella Badano Milena Barberis Paolo Barlusconi Giuliana Bellini Fe-  
derica Berner Beppe Bolchi Adalberto Borioli Giannetto Bravi Ludovi-  
co Calchi Novati Giovanni Canu Gian Paolo Caprettini Carmine Ca-  
puto di Roccanova Alberto Casiraghy Enrico Cattaneo Milo Cattaneo  
Giorgio Celon Silvia Cibaldi Carlo Cirillo Gigi Conti Carla Crosio  
Isabella Cuccato Stefania Dalla Torre Sergio Dangelo Giulia Degli Al-  
berti Dino De Simone Adriano Di Giacomo Katia Dilella Donato Di  
Poce Roberto Dossi Serguei Dronov Maurizio Dusio Babette Eid Anna  
Epis Fernanda Fedi Vito Ferioli Raffaella Formenti Mavi Ferrando Fran-  
cesco Filangeri Edoardo Franceschini Antonezio Frau Nicoletta Frige-  
rio Maurizio Fusari Galbek Maria Carla Galeazzi Fernando Garbel-  
lotto Gino Gini Enrico Giovenzana Metta Gislon Isabella Gobbato He-  
lene Gritsch Giovanni Gurioli Jason Horncastle Maria Luisa Imperiali  
Pina Inferreda Curtò Ōki Izumi Marilede Izzo Maurizio L'Altrella Liuba  
Giorgio Longo/Daniela Miotto Giù Lucchini Mariannita Luzzati Clara  
Malavasi Antonella Massa Sandra Mazzon Alfredo Mazzotta Maria  
Melloni Marco Mereghetti/Marina Falco Angelo Mereu Alda Merini  
Annalisa Mitrano Mauro Olgiati Vittorio Orlando Elisabetta Pagani  
Marcello Parisi Raffaele Penna Stefano Pizzi Bruto Pomodoro Fabrizio  
Portalupi Enzo Preda Nicola Pucci Daniela Rancati Giorgio Rastelli  
Chiara Rosi di San Polo Anna Santinello Evelina Schatz Irina Schwarz  
Mino Siracusa Stefano Soddu Spelta Elisabetta Sperandio Asin  
Tabari Franco Tagliente Fumiyo Tamegaya Jourij Tilman topylabrys  
Angela Trapani Simona Vajana Armanda Verdirame Eugenio Zanon

Testi di:

Chiara Carfi Stefania Carrozzini Donato Di Poce Mimma Pasqua

Catalogo realizzato in occasione della mostra "Pensieri d'Arte"  
30 novembre - 20 dicembre 2000 presso Scoglio di Quarto  
Via Scoglio di Quarto, 4 Milano - Italia  
Tel. 02.58317556 - 0348.5630381

Collaborazione: Floriana Omodei  
Foto in copertina: Enrico Giovenzana  
Stampa: Arti Grafiche Torri srl  
Via Mozart, 45 - Cologno Monzese (MI)

Scoglio di Quarto è un piccolo Spazio nel quartiere Ticinese, accanto al Naviglio Pavese, nel primo tratto dove stazionano i barconi. Poco più in là la Darsena, porto di Milano, punto di arrivo dei carichi di materiale per la costruzione delle case e delle chiese, Duomo compreso.

È uno Spazio attivo posto idealmente tra l'antico Naviglio di Leonardo e il futuro della nuova arte, punto di incontro tra artisti, critici, collezionisti, persone di cultura o semplicemente amanti dell'arte che intendono vivere e respirare l'attuale momento di ricerca artistica con la possibilità di conoscerne direttamente i protagonisti.

È anche un punto di approdo di artisti di qualità, che, provenienti da ogni parte, trovano in Scoglio di Quarto accoglienza e possibilità di farsi conoscere da un pubblico attento e nel contempo conoscere altri artisti di qualità.

Cento artisti sono approdati con i pensieri d'arte 1999 e oggi, alla terza edizione, approdano cento e più artisti, alcuni dei quali alla loro terza o seconda esperienza, altri che espongono in Scoglio di Quarto per la prima volta.

Il risultato è una grande panoramica delle tendenze di oggi, espresse in una grande collezione di 800 pezzi unici predisposti appositamente per questa occasione. Pezzi di piccole dimensioni ma di grande qualità e significativi per la ricerca dei loro autori i quali, siano essi maestri dell'arte contemporanea o giovani talenti, convivono in Scoglio di Quarto in una sorta di Villaggio Globale. È questo, ritengo, un momento favorevole per l'arte contemporanea, l'interesse del pubblico si è ridestato. Numerosi sono i segnali in questo senso. Per tutti coloro che siano abituati o meno a frequentare spazi d'arte, è questa una insolita opportunità di avvicinare una importante fascia di autori contemporanei per incrementare o iniziare una propria collezione, a condizioni economiche particolarmente interessanti.

Voglio ringraziare qui tutti coloro che mi hanno aiutato nella realizzazione dell'iniziativa e del catalogo.

Ringrazio ancora chi ha avuto fiducia in me dandomi così la forza e le motivazioni per proseguire in questo percorso.

Gabriella Brembati



Autoritratto, 1996 - cm 21x22 - acquerello e pennarello su carta

**Clara Malavasi Righi Riva** nasce a Modena il 14 giugno 1918, ha riaccessa una vocazione giovanile dopo cinquantacinque anni dedicati alla famiglia. Ritratti rapidissimi e occasionali - pochi segni e macchie di colore - per fissare un sentimento, un lampo di vita, una personalità. Ha esposto a Roma, Galleria Sotis di Via del Babuino, e di recente a Milano, alla Sassetti Cultura.